



MİRAS Kültürel
Mirasın
Araştırılmasına
Destek Derneği



Uluslararası
Saraybosna
Üniversitesi



Selçuk Üniversitesi
Türk El Sanatları
Araştırma ve
Uygulama Merkezi

“Doç. Dr. Tahsin PARLAK Armağanı”

II. ULUSLARARASI TÜRK SANATLARI, TARİHİ ve FOLKLORU KONGRESİ/ SANAT ETKİNLİKLERİ

05/10.04.2014-BOSNA

Kongre gelenekli Türk sanatlarına katkıları unutulmayacak olan merhum Doç. Dr. Tahsin PARLAK'ın anısına tertip edilmiştir.

Bosna-Hersek, Avrupa'nın güneydoğusunda bulunan üçgen biçimli bir ülkedir. İlk yerleşim kalıntıları tarih öncesi döneme kadar uzanır. Türkiye ile ortak kültürel geçmişin izlerini de barındıran bölge, Bosna Savaşı sırasında dünya modern savaş tarihindeki en uzun kuşatmaya maruz kalmıştır. Günümüzde ise kendini yenilemeye çalışmaktadır.

Orta Asya'dan Balkanlara hatta kuzey Afrika'ya kadar geniş bir coğrafyada etkileri hissedilen Türk sanatı ile folkloru, ortak tarihi, kültürel bağlarımızın olduğu Saray-Bosna'da kongre ve sanat etkinlikleri ile ele alınacaktır.

KONGRE KONULARI

- Türk sanatı
 - Türk tarihi
 - Türk edebiyatı
 - Türk folkloru
 - Türk kültürü
- konularında tüm bildirilere açıktır.

KONGRE KATILMA ŞARTLARI

- Kongre için özetler 25.02.2014 tarihine, bildirimlerin tamamı ise 05.04.2014 tarihine kadar hazır edilecektir. Bildiriler Türkçe, İngilizce, Boşnakça sunulabilir. 250 kelimelik İngilizce özet yer alacaktır (Yazım kuralları, bildiri kabul edilenlere daha sonra bildirilecektir).
- Poster bildiri ile müracaat edeceklerin poster çıktıları 50x75 cm ölçülerinde olacaktır.
- Kongre kapsamında karma “Türk Sanatları Sergisi” açılacaktır. Gelenekli ya da plastik sanatlardan serbest konulu olan sergiye bir adet eserle katılınabilir (eserlerin kısa kenarı 60 cm, uzun kenarı 90 cm'yi geçmeyecektir).
- Kongreye Türkiye'den bildiri/sergi ile (katılım ücreti 100 Euro ve uçak bileti-akşam yemekleri-konaklama-ara transferler dahil) 750 Euro, bizzat katılmayıp poster bildiri ya da sergiye eser gönderecekler ise 50 Euro ödeyeceklerdir. Bosna'dan katılacaklar ise 30 Euro ödeyeceklerdir.

KONGRE ONUR KURULU

Prof. Dr. Hakkı GÖKBEL (Selçuk Üniversitesi Rektörü)
Prof. Dr. Yücel OĞURLU (Uluslararası Saraybosna Üniversitesi Rektörü)
Prof. Dr. Veli ALİYEV (Azerbaycan Milli Bilimler Akademisi Muhabir Üyesi)
Prof. Dr. H. Örcün BARIŞTA (Sanat Tarihçi, Türkiye)

KONGRE EŞ BAŞKANLARI

Doç. Dr. Osman KUNDURACI (Selçuk Üniversitesi)
Doç. Dr. Abdul Serdar ÖZTÜRK (Uluslararası Saraybosna Üniversitesi)
Dr. Fariz KHALLİ (MİRAS Derneği Başkanı)

KONGRE GENEL SEKRETERİ

Ahmet AYTAÇ (Selçuk Üniversitesi-MİRAS Türkiye Temsilcisi)

KONGRE BİLİM KURULU

Prof. Dr. Gafar CEBİYEV (Azerbaycan Muallimler Enstitüsü)
Prof. Dr. Hasan Zuhuri SARIKAYA (Uluslararası Saraybosna Üniversitesi)
Prof. Dr. Yusuf KÜÇÜKDAĞ (N. Erbakan Üniversitesi)
Prof. Dr. Tuba VURAL (Gazi Üniversitesi)
Prof. Dr. Mehmet CAN (Uluslararası Saraybosna Üniversitesi)
Prof. Dr. Recep KARADAĞ (Marmara Üniversitesi)
Prof. Dr. Metin TOPRAK (Uluslararası Saraybosna Üniversitesi)
Prof. Dr. Taciser ONUK (Geleneksel Türk Sanatları, Ankara)
Prof. Dr. Cafer GIYASI (Azerbaycan Milli Bilimler Akademisi Muhabir Üyesi)
Prof. Dr. Luiggi SCRINZI (Miras Kurumu İtalya Temsilcisi)
Prof. Dr. Kübra ALİYEVA (Azerbaycan Milli İlimler Akademisi)
Prof. Dr. Fehim FINDIK (Uluslararası Saraybosna Üniversitesi)
Prof. Dr. Rachid BENSLİMANE (Sidi Mohamed Ben Abdellah Üniversitesi, Fas)
Prof. Dr. Esin SARIOĞLU (Nişantaşı Üniversitesi)
Prof. Dr. Tuna DOĞAN (Adnan Menderes Üniversitesi)
Prof. Dr. Hüseyin ELMAS (Selçuk Üniversitesi)
Prof. Dr. Ahmet ÇAYCI (N. Erbakan Üniversitesi)
Prof. Dr. Şebnem R. TEMİR (Haliç Üniversitesi)
Prof. Dr. Minehanım NURİYEVA-TEKLELİ (Bakü Kafkas Üniversitesi)
Prof. Dr. Nuran KAYABAŞI (Ankara Üniversitesi)
Prof. Dr. Ali BORAN (Selçuk Üniversitesi)
Prof. Dr. H. Feriha AKPINARLI (Gazi Üniversitesi)
Prof. İsmail ÖZTÜRK (Geleneksel Türk Sanatları, İzmir)
Prof. Aysen SOYSALDI (Gazi Üniversitesi)
Prof. Şerife ATLIHAN (Marmara Üniversitesi)
Prof. Günay ATALAYER (Marmara Üniversitesi)
Doç. Dr. Osman KUNDURACI (Selçuk Üniversitesi)
Doç. Dr. Mehmet RIHTİM (Bakü Kafkas Üniversitesi)
Doç. Dr. Sinan GÖNEN (Selçuk Üniversitesi)
Doç. Dr. Fikri SALMAN (Katip Çelebi Üniversitesi)
Doç. Didem ATİS ÖZHEKİM (Sakarya Üniversitesi)
Yrd. Doç. Dr. Yaşar ERDEMİR (Selçuk Üniversitesi)
Yrd. Doç. Dr. Kenan ZEKİC (Uluslararası Saraybosna Üniversitesi)
Yrd. Doç. Dr. Elnur Hasan MİKAİL (Kafkas Üniversitesi)
Yrd. Doç. Dr. Dilaram HAMREVA (Dil ve Edebiyat Enstitüsü, Özbekistan)
Dr. Fariz HALİLLİ (MİRAS Derneği Başkanı)
Dr. Elmira GYUL (Sanat Enstitüsü, Özbekistan)
Dr. Oguljeren HACIYEVA (Gahrymany Gurban Soltan Eje Bütün Dünya Cemiyeti, Türkmenistan)
Dr. Nataliya SHABALINA (South Ural State University, Rusya)
Ahmet AYTAÇ (Selçuk Üniversitesi)
Barbara BIGLER (Tekstil Sanatçısı, ABD)
Banu ESBERGENOVA (Arkeoloji Enstitüsü, Kazakistan)

KONGRE DÜZENLEME KURULU

Doç. Dr. Hasan KORKUT (Uluslararası Saraybosna Üniversitesi)
Yrd. Doç. Dr. Yaşar ERDEMİR (Selçuk Üniversitesi)
Yrd. Doç. Dr. Muhammed HADZİABDİC (Uluslararası Saraybosna Üniversitesi)
Ahmet AYTAÇ (Selçuk Üniversitesi)
Şehla HALİLLİ (Azerbaycan Milli İlimler Akademisi El Yazmaları Enstitüsü)
Arş. Gör. Mehmet Akif YAMAN (Uluslararası Saraybosna Üniversitesi)
Şöle BAYRAMOVA (Miras, Azerbaycan)

SERGI KÜRATÖRÜ

Ahmet AYTAÇ (Selçuk Üniversitesi)

SERGI JÜRİ KURULU

Prof. Sadettin SARI (Akdeniz Üniversitesi)
Prof. Nuray YILMAZ (Dokuz Eylül Üniversitesi)
Prof. Elvan ÖZKAVRUK ADANIR (Ekonomi Üniversitesi)
Prof. Oya SİPAHİOĞLU (Dokuz Eylül Üniversitesi)
Doç. Dr. Valide PAŞAYEVA (Atatürk Üniversitesi)
Doç. Dr. Meliha YILMAZ (Gazi Üniversitesi)
Doç. Dr. İsa ELİRİ (Gazi Üniversitesi)
Doç. Dr. Lejla PANJETA (Uluslararası Saraybosna Üniversitesi)
Doç. Dr. Emine NAS (Selçuk Üniversitesi)
Doç. Dr. Fatih BAŞBUĞ (Akdeniz Üniversitesi)
Yrd. Doç. Dr. Meliha TEPARİC (Uluslararası Saraybosna Üniversitesi)
Yrd. Doç. Dr. Ahmet DALKIRAN (Selçuk Üniversitesi)
Yrd. Doç. Dr. Amila SMAJOVIĆ (Uluslararası Saraybosna Üniversitesi)
Yrd. Doç. Dr. Ömer ZAIMOĞLU (Akdeniz Üniversitesi)
Yrd. Doç. Dr. İman Al DABBAGH (Uluslararası Saraybosna Üniversitesi)
Yrd. Doç. Ruhi KONAK (Kastamonu Üniversitesi)
Yrd. Doç. Serkan İLDEN (Kocatepe Üniversitesi)
Yrd. Doç. M. Ali EROĞLU (Akdeniz Üniversitesi)
Dr. Hatice ESEDOVA (Azerbaycan Milli İnce Sanat Müzesi)
Dr. Noyan GÜVEN (Cumhuriyet Üniversitesi)
Ahmet AYTAÇ (Selçuk Üniversitesi)
Alfiya İLYASOVA (Sanatçılar Birliği Derneği, Tataristan, Rusya)
Arş. Gör. Muhammed Yasir GÖZ (Uluslararası Saraybosna Üniversitesi)
Arş. Gör. Roman SULEJMANPAŞIĆ (Uluslararası Saraybosna Üniversitesi)
Memmed RAHIMOV (Miras, Azerbaycan)
Teymur NECEFZADE (Miras, Azerbaycan)

KONGRE TAKVİMİ

Son müracaat : 25 Şubat 2014
Bilim ve jüri kurulu değerlendirme sonuçlarının açıklanması : 28 Şubat 2014
Türkiye'den hareket ve Bosna'da sergi hazırlama : 05 Nisan 2014
Kongre takvimi : 06-07 Nisan 2014
Saraybosna-Karadağ-Arnavutluk-Makedonya Müze ziyaretleri : 08-09 Nisan 2014
Türkiye'ye dönüş : 10 Nisan 2014

E-mail: sempozyum.bosna@gmail.com

Web address: <http://www.selcuk.edu.tr/Sayfa.aspx?birim=206&dt=1>

Selçuk Üniversitesi Türk El Sanatları Araştırma ve Uygulama Merkezi Başkanlığı
Kampüs-KONYA



MIRAS Social
Organization in
Support of
Studying of
Cultural Heritage



International
University of
Sarajevo



Turkish Handicraft
Research and
Application Center
of Selçuk University
of Turkey

“A Present of Assoc. Prof. Dr. Tahsin PARLAK”

II. INTERNATIONAL TURKIC ARTS, HISTORY and FOLKS CONGRESS/ART ACTIVITY

05/10.04.2014-BOSNA

The congress is dedicated to decedent Asso. Prof. Dr. Tahsin PARLAK who has unforgettable additions to traditional Turkish arts.

Bosnia and Herzegovina is a triangle shaped country in the southeastern Europe. The first settlement dates back to prehistoric ruins. The country that also contains traces of the past with the common cultural district with Turkey, during the Bosnian War world longest siege in modern history has been exposed to war. Today, however, Bosnia and Herzegovina is trying to renew itself.

From Central Asia to the Balkans and even to North Africa the effects felt in a wide geography of Turkish art and folklore, common historical, cultural ties that Congress Palace in Bosnia and art events will be dealt with.

CONGRESS TOPICS

- Turkish arts
- Turkish history
- Türkish literature
- Türkish folks
- Türkish culture

statements are open to all issues.

CONDITIONS OF PARTICIPATION IN CONGRESS

- Congress summarizes will be ready by 25.02.2014 and all of the proceedings will be ready by the date of 05.04.2014.
- Proceedings can be offered in Turkish, English and Bosnian languages.
- 250-word summary in English will take place (Spelling rules, inappropriate to those accepted will be announced later)
- Poster presentation will apply the outcomes posters will be 50x75 cm dimensions.
- Traditional or released from the plastic arts exhibition titled one which can be joined with the work (works of the short side of 60 cm, 90 cm long edges shall not exceed)
- Congress from Turkey inappropriate / exhibit with (participation fee of 100 Euro and air fares-dinner-per-call transfers included) 750 Euro, personally not join a poster presentation or exhibition of works they will send 50 Euro will pay. The participation fee of 30 Euro from Bosnia.

CONGRESS HONORS BOARDS

Prof. Dr. Hakkı GÖKBEL (Rector of Selçuk University of Turkey)
Prof. Dr. Yücel OĞURLU (Rector International University of Sarajevo)
Prof. Dr. Veli ALIYEV (Associate Member of National Academy of Sciences of Azerbaijan)
Prof. Dr. H. Örcün BARIŞTA (History of Art, Türkiye)

PRESIDENT OF CONGRESS

Assoc. Prof. Dr. Osman KUNDURACI (Selçuk University)
Assoc. Prof. Dr. Abdul Serdar ÖZTÜRK (International University of Sarajevo)
Dr. Fariz KHALLİ (MIRAS Social Organization in Support of Studying of Cultural Heritage)

CONGRESS GENERAL SECRETARY

Ahmet AYTAÇ (Selçuk University–Representative of Miras in Turkey)

SCIENTIFIC COUNCIL OF CONGRESS

Prof. Dr. Gafar CEBIYEV (Azerbaijan Teachers Institute)
Prof. Dr. Hasan Zuhuri SARIKAYA (International University of Sarajevo)
Prof. Dr. Yusuf KÜÇÜKDAĞ (N. Erbakan University)
Prof. Dr. Tuba VURAL (Gazi University)
Prof. Dr. Mehmet CAN (International University of Sarajevo)
Prof. Dr. Recep KARADAĞ (Marmara University)
Prof. Dr. Metin TOPRAK (International University of Sarajevo)
Prof. Dr. Taciser ONUK (Traditional Turkish Arts, Ankara)
Prof. Dr. Cafer GIYASI (Associate Member of National Academy of Sciences of Azerbaijan)
Prof. Dr. Luigi SCRINZI (Representative of MIRAS in Italy)
Prof. Dr. Kübra ALIYEVA (National Academy of Sciences of Azerbaijan)
Prof. Dr. Fehim FINDIK (International University of Sarajevo)
Prof. Dr. Rachid BENSLIMANE (University Sidi Mohamed Ben Abdellah, Fas)
Prof. Dr. Esin SARIOĞLU (Nişantaşı University)
Prof. Dr. Tuna DOĞAN (Adnan Menderes University)
Prof. Dr. Hüseyin ELMAS (Selçuk University)
Prof. Dr. Ahmet ÇAYCI (N. Erbakan University)
Prof. Dr. Şebnem R. TEMİR (Haliç University)
Prof. Dr. Minehanım NURIYEVA-TEKLELİ (Bakü Kafkas University)
Prof. Dr. Nuran KAYABAŞI (Ankara University)
Prof. Dr. Ali BORAN (Selçuk University)
Prof. Dr. H. Feriha AKPINARLI (Gazi University)
Prof. İsmail ÖZTÜRK (Traditional Turkish Arts, İzmir)
Prof. Aysen SOYSALDI (Gazi University)
Prof. Şerife ATLIHAN (Marmara University)
Prof. Günay ATALAYER (Marmara University)
Assoc. Prof. Dr. Osman KUNDURACI (Selçuk University)
Assoc. Prof. Dr. Mehmet RIHTIM (Bakü Kafkas Üniversitesi)
Assoc. Prof. Dr. Sinan GÖNEN (Selçuk University)
Assoc. Prof. Dr. Fikri SALMAN (Katip Çelebi University)
Assoc. Prof. Didem ATİS ÖZHEKİM (Sakarya University)
Assist. Prof. Dr. Yaşar ERDEMİR (Selçuk University)
Assist. Prof. Dr. Kenan ZEKİC (International University of Sarajevo)
Assist. Prof. Dr. Elnur Hasan MİKAİL (Kafkas University)
Assist. Prof. Dr. Dilaram HAMREVA (Institute of Language and Literature, Uzbekistan)
Dr. Fariz HALİLLİ (MIRAS Social Organization in Support of Studying of Cultural Heritage)
Dr. Elmira GYUL (Fine of Arts Institute, Uzbekistan)
Dr. Oguljeren HACIYEVA (Gurbani Gahrymany all Over the World Jemiyet of the Soltan Eje, Turkmenistan)
Dr. Nataliya SHABALINA (South Ural State University, Rusya)
Ahmet AYTAÇ (Selçuk University)
Barbara BIGLER (Textile Artist, United State of America)
Banu ESBERGENOVA (Institute of Archaeology, Kazakhstan)

CONGRESS ORGANIZING COMMITTEE

Assoc. Prof. Dr. Hasan KORKUT (International University of Sarajevo)
Assist. Prof. Dr. Yaşar ERDEMİR (Selçuk University)
Assist. Prof. Dr. Muhammed HADZİABDİC (International University of Sarajevo)
Ahmet AYTAÇ (Selçuk University)
Şehla HALİLLİ (National Academy of Sciences Institute of Manuscripts of Azerbaijan)
Res. Assist. Mehmet Akif YAMAN (International University of Sarajevo)
Şöle BAYRAMOVA (Miras, Azerbaycan)

EXHIBITION CURATOR

Ahmet AYTAÇ (Selçuk University)

EXHIBITION BOARD OF JURY

Prof. Sadettin SARI (Akdeniz University)
Prof. Nuray YILMAZ (Dokuz Eylül University)
Prof. Elvan ÖZKAVRUK ADANIR (Ekonomi University)
Prof. Oya SİPAHİOĞLU (Dokuz Eylül University)
Assoc. Prof. Dr. Valide PAŞAYEVA (Atatürk University)
Assoc. Prof. Dr. Meliha YILMAZ (Gazi University)
Assoc. Prof. Dr. İsa ELİRİ (Gazi University)
Assoc. Prof. Dr. Lejla PANJETA (International University of Sarajevo)
Assoc. Prof. Dr. Emine NAS (Selçuk University)
Assoc. Prof. Dr. Fatih BAŞBUĞ (Akdeniz University)
Assist. Prof. Dr. Meliha TEPARİC (International University of Sarajevo)
Assist. Prof. Dr. Ahmet DALKIRAN (Selçuk University)
Assist. Prof. Dr. Amila SMAJOVIĆ (International University of Sarajevo)
Assist. Prof. Dr. Ömer ZAIMOĞLU (Akdeniz University)
Assist. Prof. Dr. Iman Al DABBAGH (International University of Sarajevo)
Assist. Prof. Ruhi KONAK (Kastamonu University)
Assist. Prof. Serkan İLDEN (Kocatepe University)
Assist. Prof. M. Ali EROĞLU (Akdeniz University)
Dr. Hatice ESEDOVA (National Fine Arts Museum, Azerbaijan)
Dr. Noyan GÜVEN (Cumhuriyet University)
Ahmet AYTAÇ (Selçuk University)
Alfiya İLYASOVA (Art-Projects Assosiation, Tataristan, Rusya)
Res. Assist. Muhammed Yasir GÖZ (International University of Sarajevo)
Res. Assist. Roman SULEJMANPAŞIĆ (International University of Sarajevo)
Memmed RAHIMOV (Miras, Azerbaycan)
Teymur NECEFZADE (Miras, Azerbaycan)

CONGRESS CALENDAR

Last date of application : 25 Feb 2014
Science and disclosure of jury board evaluation : 28 Feb 2014
Moving from Turkey and exhibit preparation in Bosnia : 05 Apr 2014
Congress calendar : 06-07 Apr 2014
Sarajevo-Montenegro-Albania-Macedonia museum visits : 08-09 Apr 2014
Return to Turkey : 10 Apr 2014

E-mail: sempozyum.bosna@gmail.com

Web adres: <http://www.selcuk.edu.tr/Sayfa.aspx?birim=206&dt=1>

Selçuk Üniversitesi Türk El Sanatları Araştırma ve Uygulama Merkezi Başkanlığı
Kampüs-KONYA